



Dr. Sid Buzzell
Experience: Dean of
Christian University GlobalNet

为什么旧约圣经会令有些人混淆不清?



为什么旧约圣经会令有些人混淆不清?

许多人发现旧约圣经很难读懂，他们喜欢摩西、参孙、以斯帖和路得的故事，对圣殿和会幕也很熟悉，也能认得西奈、耶路撒冷和巴比伦等地名，然而，却很难将这些熟悉的名字和地方拼凑在一起。对许多人来说，旧约圣经的意义，就好像没有拼图的图画，却要把拼图的图片拼在一起。他们有了摩西的图片，想知道在摩西的图片旁边应该拼哪一个图片。摩西与参孙、以斯帖或路得有什么关联呢？或是他和他们没有丝毫的关系？这个课程的设计，是要描绘出旧约圣经的图画，因此你知道如何把每个故事放在一起，使你的大图画与旧约圣经的大图画相吻合。

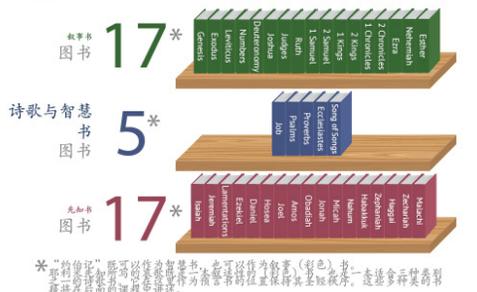
旧约圣经的书卷

旧约圣经中的39卷书，是以各自的文学体裁编排的

旧约圣经的书卷

人们对旧约书卷感到困惑的其中一个原因，他们试着把它当成历史书或小说来读。这一类的书按时间次序从开头开始，到结尾结束，然而旧约圣经并不是以这种方式编排的。旧约圣经中的三十九卷书是以每卷书的文学体裁编排的，了解旧约圣经中含有三类书卷是很重要的。从创世记到以斯帖记，这前十七卷书大部分都是记叙文，它们讲述旧约圣经的故事，按照历史书中的章节进行编排。以斯帖记之后，我们就进入旧约圣经的五卷诗歌与智慧书的世界，约伯记、诗篇、箴言、传道书和雅歌书没有告诉我们关于以色列的历史，却展示出以色列美丽的诗歌和智慧的著作。继雅歌书之后，我们开始阅读以色列的十七卷先知书，从以赛亚书到玛拉基书记载了以色列众先知的信息。

旧约圣经的书卷



旧约圣经包括十七卷叙事书、五卷诗歌和智慧书，还有十七卷先知书。在第2和第3课中，我们将学习这三十九卷书之间的关系，以便我们更好地了解旧约圣经是如何组织起来的。然后，在从第4课到第10课，我们将更详细地探讨这些书卷。在进入旧约圣经的细节之前，我们必须要知道旧约圣经是如何运作的。在这节课中，我们将描绘旧约圣经的图画，这样我们就能发现旧约圣经每个图片的从属。

旧约圣经的故事

前17卷叙事书讲述旧约圣经的故事

- Genesis
- Exodus
- Leviticus
- Numbers
- Deuteronomy
- Joshua
- Judges
- Ruth
- 1 Samuel
- 2 Samuel
- 1 Kings
- 2 Kings
- 1 Chronicles
- 2 Chronicles
- Ezra
- Nehemiah
- Esther

旧约圣经的故事

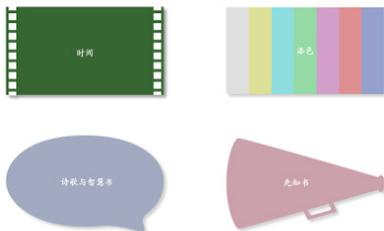
前17卷叙事书讲述旧约圣经的故事



时间书卷

- 叙事书
前17卷叙事书讲述旧约圣经的故事
- Genesis
 - Exodus
 - Leviticus
 - Numbers
 - Deuteronomy
 - Joshua
 - Judges
 - Ruth
 - 1 Samuel
 - 2 Samuel
 - 1 Kings
 - 2 Kings
 - 1 Chronicles
 - 2 Chronicles
 - Ezra
 - Nehemiah
 - Esther

时间书卷



旧约圣经的故事

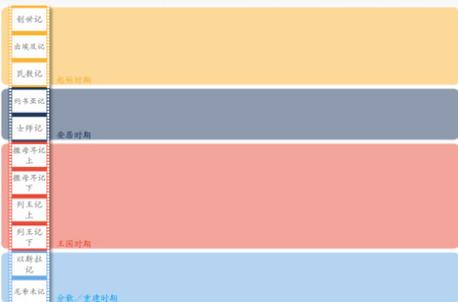
让我们把旧约圣经的故事情节牢记在脑海中。只有这样，我们才能看清楚旧约圣经的诗人和先知们适合的地方，并理解他们。我们说过，旧约圣经有三十九卷书，前十七卷书讲述了旧约圣经的故事，知道这一点很重要。我们要进一步区分这十七个故事或叙事书，将其划分为两类。尽管这十七卷书对整个故事的发展都有其作用，但十七卷书中只有十一卷书推动故事的进展。其他六卷书记录了重要的事件，为主要的故事情节添加细节。如果你听一个讲故事的人讲故事，他不断地岔开主题，导致故事陷入在过多的细节中，那时你可能会欣赏书卷之间的差别，推动故事情节的书和那些添加细节的书，虽然它们不能推动故事的发展，但也是必不可少的。

为了这节课的目的，我们把那些推动故事发展的书卷称为“时间”书，称那些添加注释的书为“添色”书。举个例子，出埃及记是一卷“时间”书，它推动故事的进展，告诉我们在西奈所发生的事件，摩西在那里接受上帝的律法。这613条律法对以色列的生活至关重要，需要为他们和我们记录下来。出埃及记是记叙文，是一个故事，所以摩西没有在出埃及记中罗列和描述出所有的律法，却把它们放在一卷单独的书里，名叫利未记，它为西奈的故事增添了必要的细节，为记载在出埃及记里的事件“添色”，但却不能按照时间的次序推进故事的发展，也不会让读者困于过多的细节，而无法读完摩西的故事，告诉我们从离开埃及到西奈山所发生的出埃及的事件。由于这节课的设计是要为我们描绘出旧约圣经的大图画，我们将把“添色”的书卷留到第3课再做讨论，在这节课中，我们只专注在“时间”书卷上。

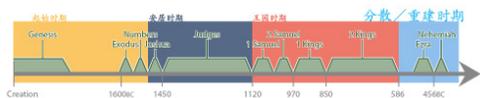
时间书卷

让我们再次回顾：有十七卷书讲述旧约圣经的故事，我们称它们为故事书或叙事书。之后，我们把讲述旧约故事的叙事书分为两类：一是推动故事进展的“时间”书卷，二是为故事添加细节的“添色”书卷。十一卷“时间”书就像电影卷轴一样拼接在一起，前一卷书中故事停下来地方，下一卷书从那里继续进行。然而，故事偶尔需要加以阐述或解释。这几乎就像一位伟大的说书人在说：“先停在这里。有一些重要的讯息我们需要添加到故事中来，但是我不希望因过多的细节而放慢故事的速度。”上帝没有使故事停下来，而是添加了一卷给我们更多细节的书。因此，我们有“时间”书和“添色”书，为我们讲述旧约圣经的故事。在这节课中，我们将只关注时间书卷，因此我们可以明白主要的故事。在第3课中，我们会把添色书、诗歌书和先知书插入到故事中，看看它们对故事的贡献。但首先，我们要描绘出拼图的图案，这样我们才能把所有的图片拼在合适的地方。

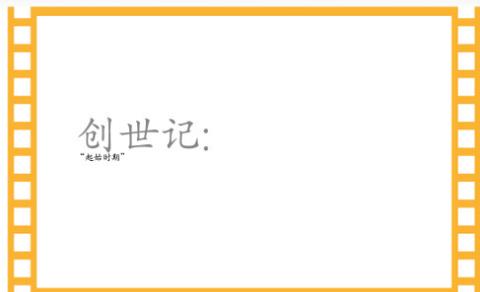
旧约圣经的四个时期



旧约圣经的四个时期



起始时期



旧约圣经的四个时期

旧约圣经的故事可以分为四个时期或纪元。我们称第一个时期为时间的起始，包括三卷时间书：创世记、出埃及记和民数记。约书亚记和士师记描绘出了第二个时期，称之为定居时期。第三是王国时期，记录在撒母耳上和下，列王记上和下。在列王记下末尾，以色列被巴比伦人征服，耶路撒冷的城墙和圣殿被毁，其中的百姓被带到巴比伦沦为奴隶。七十年后，波斯王国释放他们，允许他们回去重建他们的圣殿、城市和他们的生活。第四个旧约故事的时期被称为分散和重建时期，记录在以斯拉记和尼希米记中。

将旧约圣经的故事分为四大部分或时期：起始、定居、王国及分散/重建时期，这实在是广泛，为我们展现出一幅旧约圣经的俯视图。现在，我们有了一幅大的图画，让我们再通读一次，增加一些细节。从第4课到第10课，我们会更深入地学习每一个时期，但在这一课中，要把这幅更大的图画记在我们的脑海中，这是很重要的。如果这套旧约圣经基要的课程能激发你的兴趣，请你考虑一下是否要学习由道格拉斯 斯图尔特博士(Dr. Douglas Stuart)教导的更详细的课程。(旧约216-旧约227的课程，已在CUGN的课程目录中列出)

起始时期

创世记的意思是“开始”，这卷书告诉我们万物开始于上帝创造。本书开篇就简单地说：“起初，上帝创造天地。”第1章到第11章告诉我们，上帝创造了整个宇宙、世界和地上的第一个人，也同时描述了罪进入人类的状态及其悲惨的结局。其中也包括挪亚的故事，为要显出人类是多么恶劣地违背了上帝。然后，从创世记12章到50章，描述了以色列的起源，亚伯拉罕、以撒和雅各被称为犹太人的族长或祖先。旧约圣经其余的故事主要是关于上帝与以色列的关系，这个故事是从创世记12章开始的，到创世记结尾的时候，亚伯拉罕的后裔作为备受欢迎的法老的客人居住在埃及地。

出埃及记是推动旧约圣经故事进展的第二卷“时间”书。从创世记最后一章到出埃及记的开始，其间历时四百年，亚伯拉罕的后裔沦为埃及人的奴隶，渴望逃离埃及。上帝预备了一位拯救者，名叫摩西，在一系列的灾难临到埃及之后，摩西带领以色列离开了埃及，跨过红海，来到西奈山下。在那里，他们从上帝接受了十条诫命和其他的613条律法，以此来管理他们在旧约时代的生活。

第三卷“时间”书是民数记，它开篇就说以色列在西奈等待上帝

起始时期

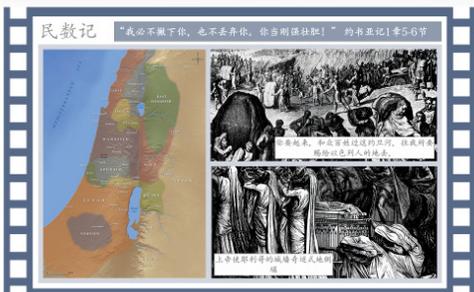


起始时期



的命令，进入迦南地。当上帝带领他们来到迦南地的入口时，他们却拒绝进去，因为他们害怕居住在那里的百姓。民数记讲述了以色列人徘徊在旷野四十年的悲惨故事，等待从埃及出来、悖逆上帝的那个世代的人死在西奈旷野，与此同时吃上帝供应给他们的吗哪。他们乞求上帝不要让他们进入迦南地，他回应他们的祷告，使他们一辈子毫无意义地徘徊在西奈旷野。民数记结尾时，那些拒绝进入迦南地之人的孩子们都已经长大成人，准备好进入上帝应许给他们父母的土地，并以上帝的百姓之身份安居生活在那里。

安居时期



安居时期

约书亚记和士师记被称为安居时期的书卷。约书亚记描述了以色列的成功和得胜，征服了他们的土地。这卷书推进了故事的发展，以色列征服迦南地的过程，并描述了他们是怎样在十二个支派中分割土地，并安居下来。上帝分开约旦河，因此他们可以从干地跨约旦河，进入他们的家园。耶利哥的超自然之战，加强了他们对上帝同在的确信不疑。就像上帝用神迹奇事带领他们离开埃及，祂也用神奇的方式使他们进入迦南地，以此向祂的孩子确保祂必会与祂同在。

安居时期



以色列民的领袖约书亚过世后，他们背叛了上帝的律法。士师记描述了以色列的悖逆及其悲惨的结局。以色列不断地违背他们与上帝的盟约，他就允许当地不同的国家兴起，掠夺他们的家园。每一次，以色列向上帝呼喊求救，上帝都回应他们，为他们兴起一位拯救者或士师拯救他们脱离仇敌。在士师记中，我们读到士师的故事，如基甸、参孙和底波拉的故事。

王国时代



王国时期

士师记的主题是各人任意而行，这种无政府的混乱状态促成了以色列渴望由君王统治他们，并开创了以色列的王国时期。撒母耳是以色列的最后一位士师，他揭开了王国时期，并膏抹扫罗成为以色列的第一位君王。撒母耳记下描述了大卫的统治及以色列最辉煌的岁月。列王记上讲述所罗门王的统治和他所建造的以色列宏伟的圣殿。在这卷书中也埋下了以色列灭亡的种子，从列王记上第12章开始，到列王记下，我们看到以色列如何自己分裂，成为两个王国，以色列国和犹大国。以色列有一连串邪恶的国王，而犹大国却有邪恶的王和敬虔的王，但最终都导致两个国家的灭亡。

分散/重建时期

以斯拉记和尼希米记



波斯人释放被掳的犹太人，使他们重建他们的圣殿和城墙

结论



故事中最精彩的部分

上帝没有放弃祂对他百姓的应许

分散和重建

犹太人被巴比伦打败后，耶路撒冷被毁，所罗门建的圣殿也被毁，其中的居民被逐出，沦为异国的奴隶。他们被分散在外七十年，直到波斯帝国击败巴比伦国。波斯人释放被掳的犹太人，给他们提供资源，使他们重建他们的圣殿、城墙和生活。以斯拉记和尼希米记记录了重建时期的事件，那也是旧约圣经故事的结尾。

结论

旧约圣经的故事包括巨大的成功和悲惨的失败。这是关于上帝信实地参与祂百姓生活中的故事，也是以色列滥用她的自由，任意选择的故事。它描述了当人们忽略上帝慈爱的引导时，所引发的悲惨结局，然而，故事中最精彩的部分是旧约圣经的结尾，上帝没有放弃祂对祂百姓的应许，祂仍然爱他们，耐心地关怀他们，就像祂关爱我们一样。